# 周易揆

周易揆卷之六

嘉善塞菴錢士

家人 ☲☴ 離下巽上 互坎離

家人利女貞

家人以女爲奧主長女中女以柔居柔各得其正又長幼上下不乖其序皆貞義也易中六爻陰陽得正者惟旣濟然陰居六在上在外非婦所宜惟此卦二四俱正爲陰得位爲女貞

胡雲峰曰家人九五居外六二居内男女正位

之象也長女居上中女居下尊卑有序之象也
四陽二陰陽强而陰弱夫唱婦隨之象也二柔
皆居陰位執柔而不敢抗之象也內明而外巽
處家之象也自初至五皆貞尊卑各安其分之
象也而卦獨曰利女貞先正乎內也
彖曰家人女正位乎內男正位乎外男女正天地
之大義也家人有嚴君焉父母之謂也父父子子
兄兄弟弟夫夫婦婦而家道正正家而天下定矣
正家之效觀乎女正家之道責乎男彖傳承卦

詞先言女正位乎內而緊接以男正位乎外葢未有男不正位于外而能使女獨正位于內者也文王帰德于后妃故獨曰利女貞夫子帰德于文王故曰男正位乎外而又推本于父母之嚴葢今日之夫婦他日之父母也今日之男女他日之嚴君也今日男女之位旣正卽他日父父子子兄兄弟弟夫夫婦婦一家之位无不出于正一正家而天下定矣然則男女豈細事哉嚴與正无二義正卽所以爲嚴也舍正爲嚴則

嗃嗃矣母亦稱嚴君者母不嚴家之蠹也瀆上下之分庇子弟之過亂內外之別嫚帷薄之儀父雖嚴有不能盡察者必父母竝嚴內外齊肅而家道正正天下易正家難正婦女尤難正女以男正男以父以身正身以言行

象曰風自火出家人君子以言有物而行有恆

邵子經世云火爲風風者火氣之所化京房曰火生于木木者火之父也風還出于火火者風之母也如家人夫婦父子相生无已也吳幼清

曰屋下有火炊爨則屋上有風自突而出凡有外風自內火而出者是其家有人居之也故卦名家人

齊乎巽故曰齊家巽爲風故曰門風家風又曰閨門風化之本言有物行有恆風之自也言爲空響有物則實而不虛

初九閑有家悔亡○象曰閑有家志未變也

初家之始離坎在前初閑其下如水有防閑二以明乎內閑四以巽乎外悔是以亡凡教在初

而法在姤家瀆而後嚴之志變而後治之則悔矣

六二无攸遂在中饋貞吉○象曰六二之吉順以巽也

此卦上下二爻以卦之初終取義二三四五各以剛乘柔整齊若家人𤣥三在下之家也三夫二婦四五在上之家也五主四后不取遠應爲配而取近比者家道尚親也二體離明于代終之義又在水火烹飪之交故制外之事罔敢專

戌酒食之餽饹修于巳利女貞六二當之矣象言順以巽凡三蒙五事師之道也漸四事君之道也此二事夫之道也

鼎火烹飪于外曰享帝養賢家人火烹飪于內曰在中饋

九三家人嗃嗃悔厲吉婦子嘻嘻終吝○象曰家人嗃嗃未失也婦子嘻嘻失家節也

初持剛正于二四之下象有閑三持剛正于二四之閒象有節嗃嗃嚴酷貌三過剛不中故象

嗃嗃能悔其酷厲寛嚴相濟則治家之吉道也嘻嗟歎聲周頌噫嘻禮嘻其甚也葢不堪而歎也如谷風有洸有潰小弁維其忍之又甚于嗃嗃矣終吝正與終吉對看舊以嘻嘻爲嗃嗃之反誤認嘻作嬉笑嘻從口嬉從女韵書可考

六四富家大吉○象曰富家大吉順在位也

二正離四又互離上下相麗而成明應初事不踰閑近三事不陵節順以承五順則和和則富記曰父子篤兄弟睦夫婦和家之肥也陽實陰

虛此陰爻稱富者乘承應皆陽合諸陽而有之巽爲近市利三倍皆富象也大指九五四有富家之吉而不敢自有歸之九五故曰大吉皆稱順而二僅守貞四能致富者四位配五也故象曰順在位

父主教化母主貨財儀刑表帥父道也收藏謹節母道也故五言假家四言富家

九五王假有家勿恤吉○象曰王假有家交相愛也

假即奏假无言之假潛孚嘿化并閑與節之迹而融之矣彖言家有嚴君此言交相愛者至嚴中眞愛流洽不獨二愛五之刑家五愛二之助順合父子兄弟而无不愛矣坎爲加憂五由坎外故勿恤此卦爲文王之卦自太王配太姜至武王四世女貞而文王獨盛故曰无憂者其惟文王乎勿恤即无憂也以王季太任爲父母以文王太姒爲夫婦以文王武周爲父子以武周爲兄弟家之正何如卦中曰正曰嚴曰威曰節

文之肅肅雝雝不淫不傷是已關雎好逑藹然一室而風行于南國正家而天下定矣

上九有孚威如終吉○象曰威如之吉反身之謂也

此家人之要終也刑于寡妻以著于外故曰有孚九三嗃嗃處家之過嚴上九威如律身之自嚴威如之謂嚴君象言反身正發明威如之旨反身謂何言有物行有恆而已前五爻是家法未及身教故此爻探本言之

睽䷥ 兌下 互離
離上 互坎

卦體火上澤下其性相反上互重離多視傷明又互坎損離坎爲心病人心孚則合疑則睽睽則視爲惡人爲鬼爲寇爲天且劓荀下說以從上上明以視下則疑亡而爲夫爲宗爲婚媾矣所以始睽者二女同居也所以終合者明而且說也卦睽而象皆合易所以變而不窮也

睽小事吉

彖曰睽火動而上澤動而下二女同居其志不同

行說而麗乎明柔進而上行得中而應乎剛是以
小事吉天地睽而其事同也男女睽而其志通也
萬物睽而其事類也睽之時用大矣哉
火動而上澤動于下纔動便分愈分則愈遠然
即睽本合即合仍睽聖人于原本處見其同不
于睽乖處見其異故睽者无不可合而同也睽
从目離爲目火也从癸互坎水也
火澤相遇則葦不相遇則睽婦人以嫁爲行少
則同處長則各有夫家皆睽象也若睽之才未

有不合者說而麗乎明柔進而上行是下合乎上也五得中而應乎剛是上合乎下也曰小事吉者易中稱小皆以柔言兌離二體皆柔而合睽之主又柔柔則睽者自合葢以陰小之道主事則吉非謂不可大事也因極言合睽之義以見其時其用之大天尊地卑睽矣而合以育物其事同男外女內睽矣而合以成家其志通萬物散殊睽矣而合以應求其事類是其用事甚小其功用甚大葢易无用不行莫不善于睽而

三才之用行焉故易莫妙于反對于睽尤見反
對致用之妙
其志通陰陽相應如卦中五與二應三與上應
是也其事類同德相從如卦中四與初應是也
象曰上火下澤睽君子以同而異
火澤同受氣于天地而流行異同爲天地生生
之官而職任異君子體之大歸雖同塗轍各異
然文武威德其歸于治安有所謂睽耶蘇子曰
人惟喜同而惡異是以睽苟知睽之不得不睽

則同矣彖言異而同象言同而異意本互發

初九悔亡喪馬勿逐自復見惡人无咎○象曰見惡人以避咎也

火澤不交爲睽合睽之道欲其交内卦言見言遇交于外也外卦言遇言往交于内也交則无睽矣此下三爻正說而麗乎明者初四敵應爲悔剛爻說體獨得其正爲亡四本初所麗明之爻而曰喪馬曰惡人者四互坎也坎爲馬爲隱伏喪馬之象初以剛忍須之和悅取之不與之

睽亦不急其合爲勿逐四終明體會初无歸故曰自復四既以互坎傷明坎爲盜惡人之象然二四同德原非惡人如以爲不可見而避之將終于睽矣故見則无咎

易筌云初動而下四動而上舍我而去喪馬之象九四之火值初九之水則熄初九之水值九四之火則涸彼爨而我涸惡人之象

震二既濟二勿逐七日得柔正也此勿逐自復剛正也

九二遇主于巷无咎○象曰遇主于巷未失道也
二五正應故二以五爲主離明坎通巷象君求
臣應常道也五以剛中說體當睽違之際委曲
以求其明旁行以求其通于巷之象時義宜爾
非爲詭隨故不失道是善于合睽者
六三見輿曳其牛掣其人天且劓无初有終○象
曰見輿曳位不當也无初有終遇剛也
離目爲見坎心病爲疑三在坎下上在坎上皆
疑地也三與上本正應惟其疑也自尼而不進

若見上之曳其輿矣掣其牛矣其人不惟髠我
且劓我矣皆妄見也妄何可常故无初有終自
輿上遇此六三始睽而終合也互四爲坎二爲
離牛坎爲刑天劓之象又兌爲毀折刺鑿其額
曰天又剠也韵書甚明近解三爲人位上爲天
位殊覺强合

一陰之卦惟兌以柔乘剛澤體含垢少女狎邪
故凡兌六三爻象多險怪睽所以反家人者徒
以兌兌所以反巽者徒以三故象云不當位

九四睽孤遇元夫交孚厲无咎○象曰交孚无咎
志行也
初以敵應三以多疑皆睽于始故四上與之爲
應者皆稱睽孤然四在離明之始知初陽得位
雖初見之爲惡人而四遇之則爲元夫初爲元
陽爲夫也二陽皆實同德相助爲交孚善補睽
過故无咎大抵合睽全在兌往蓋離火性不能
下行澤水氣可以騰上故初能說則四能明初
辟咎而見則四相遇而孚水火相濟而合睽之

志行矣

六五悔亡厥宗噬膚往何咎○象曰厥宗噬膚往有慶也

此得中而應乎剛者初悔亡守說之正此悔亡進剛之中

胡雲峯曰同人六二以九五爲宗此六五以九二爲宗皆以離中陰爻言陰從陽支子從宗子也五以二爲宗其合如噬膚之易二以五爲主其合有遇巷之遺宗親之也上以情親下也主

尊之也下以分嚴上也

四言志行朋友之合也五曰有慶君臣之合也諸家謂五往二非也凡易以自內而外爲往自外而內爲來二往五則有慶三往上則疑亡故彖言小事吉若以往屬五與上則卦象卦義俱不合矣 自疏

上九睽孤見豕負塗載鬼一車先張之弧後說之弧匪寇婚媾往遇雨則吉○象曰遇雨之吉羣疑亡也

三上應也非孤者也睽極明極過察生疑因疑成見見三牽輿之牛以爲負塗之豕絜疑汚也見三載人之輿以爲載鬼之車无疑有也甚且以爲寇而張弧焉然輿之无鬼也牛之非豕也久當自明後說之弧則匪寇而婚媾也三以說麗明往與之遇猜疑釋而陰陽和兌澤升而爲雨寧不合睽而吉哉豕寇車互坎象塗澤象弧離象稱夫宗婚媾者卦本家人來故也物三爲羣坎三爻坎滅離見故曰羣疑亡

卦初四同德一見交孚二五正應一剛上柔其合易三上雖正應而下柔上剛兌性柔晦離性燥烈彼此猜疑其合最難難合者合一卦之睽无不合矣故諸爻獨此稱吉

家人䷤睽　家人睽反對之義

雜卦傳曰睽外也家人内也

家人風火一氣順而相生睽火金異體逆而相尅家人卦主二四皆正曰女貞睽卦二五不正曰志不同行長女中女合則爲家居已嫁之姑

息中女少女合則爲同居未嫁之姊妹家人以

明內爲主正家而天下平內也未始非外睽以

明外爲主男女睽而其志通外也未始非內家

人相愛主剛尅故曰嚴曰威睽相違主柔尅故

曰交孚曰遇雨

蹇 ䷦ 艮下坎上 互坎互離

屯蹇皆爲難義屯者始生之難蹇者所遇之難境不論順逆皆有轉身之法老子云善攝生者陸行不遇兕虎入軍不避甲兵兕无所投其角虎无所措其爪兵无所容其刃夫何故以其无死地无死地即轉身法也易于遯睽蹇三卦皆言時用遯之時用好遯嘉遯肥遯是也睽之時用見惡人遇元夫往遇雨是也蹇之時用利西南不利東北是也有是時起是用所以爲易若

徒委于无可柰何而坐受其敝豈時用哉故易者聖人所以前民用也自疏

蹇與蒙反而義與需合蒙內險外止內險莫能安外止莫能進所以爲蒙蹇見外之險而內能止所以爲知需險在前乾極易知故險而不陷

蹇險在前艮體光明故見險而能止

蹇利西南不利東北利見大人貞吉

西南爲坤東北爲艮自艮適坎行當東北反艮出震西南路通雷雨交作齊乎巽相見于離養

役于坤則水氣運化于西南蹇化而爲解矣九五剛健中正大人之象自二以上五爻皆得正位故曰貞吉

彖曰蹇難也險在前也見險而能止知矣哉蹇利西南往得中也不利東北其道窮也利見大人往有功也當位貞吉以正邦也蹇之時用大矣哉

險要見不見則蒙矣止曰能止有大力量大作用在能止者能往者也見得到便站得定便赴得提故曰往得中曰往有功若止而无往則其

道窮矣蹇何以濟見險而能止謂之知者艮體光明有知幾之知也往得中者九五得上卦之中也其道窮者九三居下卦之終也九五互離離目爲見故曰利見五多功故曰往有功自二至六爻皆當位而獨于上六言吉者以位當西南化蹇爲解有正邦之功也自疏

象曰山上有水蹇君子以反身修德

反卽反求諸已之反艮背故爲反身習坎故爲修德

初六往蹇來譽○象曰往蹇來譽宜待也

凡爻言往蹇者自艮往坎也凡言來者自坎來艮也自艮往坎由東而北也自坎來艮反向西南也初非濟蹇之任六非濟蹇之才往則犯難來則獲譽譽與豫通象曰宜待待人也待時也非遂安于蹇也

六二王臣蹇蹇匪躬之故○象曰王臣蹇蹇終无尤也

外坎王之大蹇也互坎臣之蹇蹇也匪躬即致

身之意諸爻皆不許其往惟二爲王臣五居君
位不往以濟誰當任乎但二柔才短不能濟難
終无尤者嘉其捐軀之志耳
九三往蹇來反○象曰往蹇來反內喜之也
三最近坎故往蹇反者反而向內也諸爻惟三
剛實才能濟蹇但與五非比非應惟反而就內
則可與同往而濟蹇葢三爲艮主初二所依以
止以往者三反則互坎之難先解矣故內之喜
喜三也四之連連三也上之志志三也三信解

難之人哉然則三之反非忘五也有待而進止之所以爲知也

六四往蹇來連○象曰往蹇來連當位實也

四原爲陷往則益陷惟來而與三相連以進斯稱大蹇之朋來耳當位實謂九三四在互離之中于上下二陽兩麗之陰與陽比連之象也四連則離見正坎互坎皆滅而蹇可解矣

連齊桓管仲之交者鮑叔也連鄭公子產之交者子皮也連漢高韓信之交者蕭何也

九五大蹇朋來○象曰大蹇朋來以中節也

九五居尊獨立險中陽大故爲大蹇四連則三來矣九與三同德爲朋三朋既來則上六之應乎朋者亦翕然並至可以同心濟蹇矣但諸爻剛柔異性各任其見而无以節制之蹇未易濟也惟取節于五之中則諸爻皆中故曰中節也此中字正與往得中相應此爻正互離位進則爲坤西南之鄉矣

鄭氏曰諸爻之來自外反內也此之朋來自下

趨上也

屯五屯膏以遠初動初居貞不來也蹇五朋來以同功三止三反則來也

程子曰凡六居五九居二者多由助而有功蒙泰之類是也九居五六居二多不能成大功屯否之類是也故蹇雖有六二之應而不言吉

上六往蹇來碩吉利見大人○象曰往蹇來碩志在內也利見大人以從貴也

坎之上六坤之終也卦初向西南來至此與東

北懸絕水落山平寬大之地始出險外矣上无所往以不來爲往猶初无所來以不往爲來也上來于三三爲艮主艮爲石曰碩與剝上碩果同義必得三然後可以從五故先來碩而後利見志在內卽內喜之內內喜以初與二言在內以三及初二言利見大人合內外諸爻言本義以來碩爲就五是志在外不在內矣志內所以尚賢從貴所以明分

六爻皆不言吉蓋未離乎蹇中也上六蹇極則

通故吉

合六爻論之處蹇者五也五在坎中需衆爻以出險故大蹇朋來二與五應與君同患難者故王臣蹇蹇餘四爻雖亦處險以不任濟蹇之責故喜來而惡往惟三有剛實之才可以濟難以與五非近非應不能從五惟反而就二則可與同往而濟君之蹇四來連比三也上來碩應三也當蹇之世五方待三之來三來則衆爻俱來而蹇可濟矣獨初六才柔位卑未能有爲故象

以宜待明之總之六爻同心共濟所以不終于蹇而爲時用之大

解䷧　坎下　震上　互離　互坎

解與屯蹇反屯蹇難之方興解則難之已解蹇止乎險下不若屯動乎險中屯動乎險中又不若解動乎險外

解利西南无所往其來復吉有攸往夙吉

坎北震東爲生物之始然必至西南坤母方得成熟結果故利西南離坎震夾艮在中然丑艮

屬冬冬水生春木爲順與艮東北轉坎爲逆不同從震而巽而離而坤木火土順生直至坤地成熟故有利无不利

蹇解皆言利西南者蹇以三五揲離而坎隱于上五一爻象无險之中地爲西南解以二四揲離而坎隱于下合諸爻象无險之衆地爲西南來復復于坎也有攸往往乎震也夙早也一陽已動西南路通而隔艮在中宜及早行遲則雷將作而雨不至失解之會矣故夙吉

彖曰解險以動動而免乎險解解利西南往得衆也其來復吉乃得中也有攸往夙吉往有功也天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲拆解之時大矣哉

大動而免乎險則蹇已解散矣故爲解往得衆坤爲衆也來復于坎爲九二之中得中故吉往動衆震爲九四之夙夙故有功聖人于患難方平之際不欲以多事自擾又不欲以无事自安來復恐數動在外之故是解後有常之雨露往夙

終以有險在內之故是解後不測之雷霆雷雨
曰作奮迅興起之意猶屯之言滿盈也草木苞
于坎如人身被甲一出乎震堅實俱開甲拆之
象
象曰雷雨作解君子以赦過宥罪
雷雨解天地之生意也赦過宥罪君子之生意
也過輕于罪赦則不但宥矣蹇言反身修德嚴
以治己也解言赦過宥罪寬以容衆也及爻辭
曰獲曰解拇曰射隼者所去者天下之大害而

其小者嘉與更始剛柔相濟處解之道固如此

初六无咎○象曰剛柔之際義无咎也

初六當解之始處坎之下與九二比爲剛柔之際解之最易故曰義无咎陰陽交會之間爲際泰之三四坎之四五皆言際是也指爲應四者非

九二田獲三狐得黃矢貞吉○象曰九二貞吉得中道也

九二正六五任以解險者彖所稱來復吉也雖

在坎中而中爻互離離見則坎滅坎爲狐小人之象上下重坎狐窟也坎滅則窟中之狐无所容其隱伏矣坎畫三田獲三狐之象雷雨解中春之候春蒐除害田象去小人者柔而不斷故貴剛過則太激故貴中剛直爲矢二中爲黃故曰得黃矢貞吉若桓敬之不去武三思失其義矣

田者力而取之也矢者我直則壯也黃者中而不過也去小人而不力雖去必來不直雖行必

格不中雖甚必亂三者盡爲貞吉

卦中以二四兩陽爲君子六三爲小人小人邪媚如狐竊據如寇依附如拇鷙悍如隼各爻備言之聖人之惡小人至矣

六三負且乘致寇至貞吝○象曰負且乘亦可醜也自我致戎又誰咎也

六三以一陰據二陽之間竊四之有爲上慢乘二之車爲下暴坎爲輿又以坎撰坎致寇之象任使非人則變解而蹇天下起戎矣已所自致

將誰咎乎

寇卽六三致寇者誰我也葢自咎不早去之使得乘君子之器爲可醜也若守此不變則羞吝矣如此解爻義覺更明切但于繫辭不合

九四解而拇朋至斯孚○象曰解而拇未當位也此震動之始象所謂攸往夙吉也震爲足拇居足下三附四而居其下拇象二四同德爲朋但以剛居柔爲不當位二恐其有暱于三未能孚信故必解其拇而後朋至斯孚解九四與蹇九

三相反

傳義以拇爲初陰未然初乃剛柔之際義本无咎故也

六五君子維有解吉有孚于小人○象曰君子有解小人退也

六五柔中居尊二剛輔之震動之後狐巳獲拇巳解矣君子相維繫巳孚矣然維繫患其不孚又患其不解君子之維不解則小人之疑不化巳解者將復結而終不能退君子維有解其无

偏无黨蕩平正直之王道乎朋至之孚孚于君子也有孚于小人則小人化爲君子矣象曰小人退非退小人乃小人自退不仁者遠也解拇絶小人之附也解維去君子之黨也解非決去之謂于維繫時能解脫者乃真解脫也如否包承而羣不亂泰彙征而朋自亡是也

六五比四應二略與初同亦剛柔之際也初无位能從剛五居尊能用剛故初无咎而五吉

上六公用射隼于高墉之上獲之无不利○象曰

公用射隼以解悖也

解道將終而小人猶有未散者包藏禍心盤踞城社如隼在高墉之上此凶悖之魁也公謂九四震爲長子公侯之象四以成卦之剛當動之極正藏器待時動而不括者獲之而悖者解矣所謂往有功者如此二地位田象上天位高象離外圍中空墉象離爲弓矢射隼之象

丘氏曰解去小人之卦也在卦以六三一陰爲小人諸爻皆欲去三者二在三下曰獲狐獲三

也四在三上曰解悖解三也上與三應曰射隼
射三也五解之主曰有孚于小人退三也小人
不去難根不除此聖人作易所深懼者惟初六
才柔位卑不任解難之易故但曰无咎而已

蹇䷦解䷧　蹇解反對之義

雜卦傳曰解緩也蹇難也

蹇以能止稱知解以能動出險惟能止者方能
動

解解小人也天下之難皆起于小人欲退小人

須厚集君子故艮止時道在朋來旣集君子須盡散小人故震動後道在解吉朋來非剛中之主不能節制故蹇以九五合九三解吉非柔中之主不能相孚故解以六五應九二 自疏

坎一也在蹇曰往蹇在解曰復吉者蹇之坎在上艮山下阻上水不通故不宜往解之坎在下震雷上動下水无阻故不妨復也此易象往來變化之妙 自疏

損䷨̈ 兌下艮上 互震 互坤

上經三十卦自乾坤而下奇偶各三十而成否泰下經三十四卦自咸恆而下奇偶亦各三十而成損益否泰者天地之小闔闢泰交而否不交也損益者男女之否泰損不交而益交也

損有孚元吉无咎可貞利有攸往曷之用二簋可用享

損下益上非善物也而勢有不得不損者必實有不忍剝民之心交相孚信而後獲元吉之慶

此謂九五一爻无咎无厲民之咎也謂初九六四兩爻可貞卽夏書厥賦貞之貞謂九二一爻利有攸往往卽上行謂六三一爻觀爻辭自明凡損下益上欲有所用之耳曷之用乎上莫如帝損下益上莫如享帝可用二簋況餘乎享禮八簋爲盛至二爲簡恐因用而損下太過故彖傳云二簋應有時時卽中也所謂有孚如此自疏卦上下實而中虛簋象互坤爲腹艮爲黍稷互震爲竹兌爲口

彖曰損損下益上其道上行損而有孚元吉无咎可貞利有攸往曷之用二簋可用享二簋應有時損剛益柔有時損益盈虛與時偕行

損下加一而字甚有力損而有孚元吉者裒益得中人已相得彼說非强此止非貪有體仁長人之德所以稱元吉也可貞者損道雖上行而下不可无貞也上行而舉不可貞則過矣利有攸往者皆往而不貞則无下皆貞而不往則无上有貞有往所謂時中也二簋應有時下釋曷

之用二句應宜作去讀初九遄往九二征凶言雖應而往有時也損剛益柔有時者下爲全剛上爲全柔此時剛有餘而柔不足故損下之三以益上之上過此則不可損矣損益必酌時之盈虛而與之偕行苟失其時損所不當損益所不必益安能元吉无咎可貞利往哉反復言時總見下不可輕損也

卦損爻義主弗損亦猶泰不主泰否不主否同人不同謙不終謙剝不終剝復不終復咸不主

感恆不定恆大壯不用壯睽不終睽夬不貴決之類易道尚變如此

象曰山下有澤損君子以懲忿窒欲

山下有澤則氣洩而受傷有損義焉然澤氣上行亦有以流惡而疏穢矣君子法之以懲忿窒慾忿慾如澤搖撼乎山懲窒如山底定乎澤又懲忿以內卦言乾陽剛躁而多忿上六下而成兌說則忿消窒慾以外卦言坤陰柔而多慾九三上而成艮止則欲遏

初九已事遄往无咎酌損之○象曰已事遄往尚合志也

內三爻同以益上爲事三已往上二五剛柔相當惟初以剛居剛四以柔居柔當損下益上之時使初不以益四爲已事而遲于往焉咎道也視如已事而遄往以益之則初與四合而剛柔亦中矣然非酌其損而損之亦未必得中也酌即酌以二之中故曰尚合志此正彖傳二簋用享之義不欲過損也初前互震遄往象

人不能損只爲認得益不在已若知損已益人就是自益都是自己身上事自不容緩今損初以益四補彼不足卽以泄我有餘故曰已事有餘得泄則其氣自平故四曰愈其疾是益人固益損已亦益也

九二利貞征凶弗損益之○象曰九二利貞中以爲志也

此彖所謂可貞彖傳所謂二簋應有時者二五正應二本剛中而兌體情說若不守其剛中而

說以益五則五反受損故貞則利征則凶貞非
徒自貞其志亦深喻乎九五之志故曰中以爲
志弗損益之者初以剛居剛且欲酌損况二以
剛居柔原非有餘无可損乎損則不益弗損則
能益蓋五之益不在損二而在受止也
六三三人行則損一人一人行則得其友○象曰
一人行三則疑也
此象所謂利有攸往彖傳所謂損下益上其道
上行者乾體三陽同行九三上行而爲上六則

上六下來而爲六三陰陽偶合是爲得其友友兌象詩或羣或友註云三爲羣二爲友是也夫下乾上坤陰陽皆應何待三上二爻相易而後爲兩相與哉葢下體三陽无陰上體三陰无陽疑于不相交者今一陽往而之上一陰來而之下相交之象益明而初與四二與五不待言矣一陰一陽之謂道陰陽兩也三人行則損一人損爲兩也一人行則得其友得爲兩也

胡雲峯曰損因三而成必損六三然後一卦陰

陽各以兩而相與三與上爲兩二與五爲兩初與四爲兩天地男女之感不過乎兩故曰三則疑也

六四損其疾使遄有喜无咎○象曰損其疾亦可喜也

此三爻皆處損而得益者陰陽不得中皆爲疾初陽有餘初之疾也損初以益四則其疾愈矣豈不使遄往有喜哉初无咎以能損也四无咎以艮始不過損乎下也諸家謂損四之疾則與

益上之義不合自疏

六五或益之十朋之龜弗克違元吉○象曰六五元吉自上祐也

六五受益之主而不居受益之地不求益者也不求益而物自益之故曰或或者我不知其所從來之辭也損三益上非益五也然上之有皆五之有五受三之益而非其正應也是謂或益之十朋之龜即上九也自二至上象大離離爲龜上九剛畫居外龜背象兩貝爲朋互坤坤數

十弗克違者雖欲避之而不可也以不可違知其非求也故元吉此有孚之效

上自乾往爲天交即大有自天祐之也

損損三以益上者也而五受其益故曰自上祐益損四以益初者也而二受其益故曰自外來

上九弗損益之无咎貞吉利有攸往得臣无家○

象曰弗損益之大得志也

上九乃受益之地而艮極止說以弗損爲益六二弗損益之不自損以益五也此弗損損益之不

損下以益五也初遄往四損疾无咎也二利貞貞吉也一人行利有攸往也有孚之效咸備于斯益以上爲卦之主爻也三亦成卦之主不以彖辭屬之者主陽而言也天下臣服曰得臣四海爲家曰无家得臣益之也得臣无家弗損益之也曰大得志者初之合志二之中志至此大得也三曰得友以陰偶陽言上曰得臣以陽乘陰言 自疏

六三所以損也故爻詞極論損之精義上九受

損之益者也故爻辭極論損之成效

益 震下 互坤
　 巽上 互艮

震巽陰陽之初氣也初氣長物益莫大焉

卦以損四益初名五二中正相應以爲益者也

三孚二附四四以巽主附五而五孚之乃大得

其益下之志初陽最下能受上益也陽亢居上

益所不及也

益利有攸往利涉大川

彖曰益損上益下民說无疆句上下下其道大光

利有攸往中正有慶利涉大川木道乃行益動而巽日進无疆天施地生其益无方凡益之道與時偕行

下震上巽震初一剛乃損上卦之四而爲之者故曰損上益下下卦互坤坤爲民其德无疆震爲喜笑故民說无疆自上下下者自上乾之四爲下坤之初也乾爲大明又大象爲離天道下濟而光明故道大光利有攸往以二五之中正有慶也利涉大川以震巽之木道乃行也益動

而巽其益无方以卦德言人事之益書曰惟學遜志務時敏厥修乃來是也天施地生其益无方以卦變言天地之益益之爲大如此故凡益下之道不必若益上之酌盈虛也時時益之若天地之施生可耳蓋下之益上益以巳之所有下之所有幾何而可以不酌也上之益下乃因民所利而利之天施地生无方上之裁成輔相亦无方此則益之與時偕行也一時不行則待命于上者竭矣

象曰風雷益君子以見善則遷有過則改

益莫要于遷善改過風雷一過宇宙改觀人心一新面目皆別二則字重勇莫神于初幾震巽一陰一陽之初幾也

六子皆能益物必曰風雷者水火山澤惟能結聚萬物散之動之然後增長也

雷風一也而有恆益之分者巽入而在內震出而在外陰陽各有定位故爲恆而大象取不易之義震入而從風巽出而助雷陰陽相與呼應

故爲益而大象取遷改之義

初九利用爲大作元吉无咎○象曰元吉无咎下不厚事也

初于他卦爲无位何能大作以五乃損上之主初與四正應四本五意以風初初合四巽以出震震初一剛正天地生物之動機也初以陽剛震動之力體五益下之心大爲振作盡坤衆而吉凶同患使无不遂生復性大作如是可謂厚于事矣然初本居下不過行上惠下之心元吉

帰之九五豈敢自以爲我之厚于事哉使以大
作爲巳功則專成之咎大矣
五之勿問知人之明也任人之專也初之无咎
承天之行也代終之義也自疏
六二或益之十朋之龜弗克違永貞吉王用享于
帝吉○象曰或益之自外來也
五本益初二與初比非五正應故曰或益曰外
來十朋之龜弗克違與損五同損五勿克違順
止也益二弗克違順動也王九五也用二享帝

書所謂顓俊尊上帝也帝臣不蔽則五並受其吉矣出震齊巽益之宗也二居震之中而應乎巽故享帝在于此時

六三益之用凶事无咎有孚中行告公用圭○象曰益用凶事固有之也

事有順而益之者有逆而益之者益之用凶事此逆而益之者也三四當内外之中上承惠心之主下乘大作之初爲中行告公告四也四有益下之權爲五等諸侯之位故曰公解上六以

九四爲公卽此象也益道至三而成故執圭以告成功

孟子曰以佚道使民雖勞不怨以生道殺民雖死不怨殺者使民大役也殺民大兵也皆凶事也而以佚道使以生道殺則凶卽爲益故无咎雖有施生不廢肅殺天地之凶事也雖有大作不諱勞民王者之凶事也所謂无方之益也象言固有之者六以陽居陰雖陰位而與震同體陽德乃其固有故用凶事而无咎也 自疏

六四中行告公從利用爲依遷國○象曰告公從以益志也
中行告公者三也從之者四也四成巽之主有順從象初本坤體坤爲國四遷爲初遷國之象國民所依爲依遷國古人遷國皆以益下如太王遷岐曰不以養人者害人盤庚遷殷曰視民利用遷衞武公遷邢曰景山與京降觀于桑星言夙駕說于桑田晉人欲遷國郇瑕氏之地韓獻子以其地土薄水淺其惡易覯易覯則民愁

不如新田土厚水深居之不疾有汾澮以流其惡且民從教十世之利也此所謂爲依遷國者以益志以益下爲志也 自疏

九五有孚惠心勿問元吉有孚惠我德○象曰有孚惠心勿問之矣惠我德大得志也

初曰用作二曰用享三曰用凶用圭四曰利用遷國誰用之五用之也五心位五有其心始得盡諸爻之用中實爲孚施下爲惠根心爲德五无可益之惠惟爲天下得益下之人是爲有孚

惠心五得益下之人而凡利用之事不必更問其自我出與否矣元爲善長體仁長人故曰元吉此卽初九元吉初作始五成終非有兩元吉也五雖勿問而有孚之惠皆我之德我五自謂也大得志志者心之堅而有力者也損二曰中以爲志上曰大得志益四曰以益志五曰大得志志之時用大矣哉自識

按三曰告公五曰勿問告公者事君之禮勿問者任下之誠

上九莫益之或擊之立心勿恆凶○象曰莫益之偏辭也或擊之自外來也

上極亢乘尊自封其陽不肯益下又巽爲近市利三倍滿招損謙受益時乃天道孔子曰自損者益自益者缺故曰莫益之或擊之五以益下爲心上九乃自立一心不能恆五之惠心凶其能免乎風從雷巽順震所以成恆上九以風雷則不相與以剛柔則不相應故曰立心弗恆凶損上九弗損則吉此上九莫益則凶見下可无

損上不可不益也損下之道暫而已故曰損剛益柔有時益下之道施生无方故勿恆有凶

易蔡曰如傷保赤受元后父母之戴者此心黷貨居賄受匹夫殘賊之報者亦心五上之心危微之别損益之大關也

全卦益下上偏于莫益故曰偏辭大學辟則爲天下僇辟卽偏也上竆變坎故曰外來

損䷨要　損益反對之義

雜卦傳曰損益盛衰之始也

蘇解自陽爲陰謂之損自陰爲陽謂之益兌本乾也受坤之施而爲兌則損下也艮本坤也受乾之施而爲艮則益上也惟益亦然然則損未嘗不益益未嘗不損而名則取一者何也損下以自益君子以爲自損自損以益下君子以爲自益也

兌巽皆乾體損卦兌在下天下富實之象則損乾三之富實以益坤上之陰虛益卦巽在上朝廷富實之象則損乾四之富實以益坤二之陰

虛然益上而總謂之損剝其基也損上而總謂之益厚其本也

周易揆卷之六　終